

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura

Třída: Kvarta

Očekávané výstupy Žák	Učivo	Přesahy Průřezová témata	Poznámky
<p><u>Gramatika</u></p> <p>Definuje pojmy ze základů jazykovědy a základní složky jazykovědy Dodržuje zásady spisovné výslovnosti, přízvuk slovní, větný, člení souvislou řeč Orientuje se v jazykových příručkách, zná jazykové normy, kodifikaci, využívá svých znalostí při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komun.situace Zvládá výstavbu souvislého textu Rozlišuje jednotlivé ohebné slovní druhy, pracuje s jejich tvary Určí mluvnické kategorie, doplní u sloves kategorií slovesných tříd Využívá svých znalostí při tvorbě písemného textu</p> <p>Dokáže vyhledat a určit základní skladebné dvojice, rozvíjející větné členy, graficky znázorní větu jednoduchou a souvětí Ovládá určování vztahů mezi větami v souvětí Orientuje se v základech psaní interpunkce</p>	<p>Původ českého jazyka, základy jeho vývoje</p> <p>Zvuková stránka jazyka (zvuková stránka slova, věty, frázování, pauzy)</p> <p>Slovní zásoba Homonyma, synonyma, antonyma, odborné názvy</p> <p>Tvarosloví Vlastní jména, názvy Slovesa (slovesné třídy)</p> <p>Skladba Souvětí podřadné, souřadné, vztahy mezi jednotlivými větami Pořádek slov ve větě Stavba textu</p>	<p>OSV 3 (Řešení problémů, rozhodovací dovednosti) MUV 1, 3 (Kulturní diference, etnický původ) VMEGS 1, 3 (Evropa a svět nás zajímá, jsme Evropané) D – slovanské národy</p>	<p>Pravopis a jazykové rozbory v průběhu celého školního roku, velká písmena shoda podmětu s přísudkem</p>

Očekávané výstupy Žák	Učivo	Přesahy Průřezová témata	Poznámky
<p><u>Komunikační a slohová výchova - kvarta</u></p> <p>Zvládá výstavbu souvislého textu, způsoby jeho členění</p> <p>Chápe roli mluvčího a posluchače</p> <p>V praxi aplikuje zásady stylistických útvarů</p> <p>Dodržuje zásady dorozumívání</p> <p>Určí hlavní myšlenku textu, stručně a zřetelně o ní podá informaci, zapojuje se do diskuse, využívá zásad komunikace</p> <p>Vyjádří ústní, písemnou formou své zážitky, názory</p> <p>Rozvíjí kultivovaný písemný projev Pokouší se o vlastní literární texty, využívá poznatků o jazyce k tvořivému psaní</p> <p>Zvládá základní normy písemného vyjadřování</p>	<p>Úřední písemnosti</p> <p>Publicistický styl Reportáž, cestopis</p> <p>Diskuse, sdělovací prostředky</p> <p>Výstavba, členění textu</p> <p>Funkční styly</p>	<p>MEV 1,2 (Kritické čtení mediálních textů, interpretace vztahu mediálních sdělení)</p> <p>OSV 1, 2 (Komunikace, poznávání lidí, kreativita)</p> <p>Z – cestování (reportáž, cestopis)</p>	<p>Během roku shromažďuje každý student slohové práce do složky tvořivosti</p>

Očekávané výstupy Žák	Učivo	Přesahy Průřezová témata	Poznámky
<p><u>Literární výchova - kvarta</u></p> <p>Rozlišuje prózu, poezii, drama, pojmy divadelní představení, herec, režisér, umí si vyhledat informace v knihovně (dalších zdrojích)</p> <p>Rozvíjí fantazii</p> <p>Reprodukuje přečtený text, vyhledává hlavní myšlenku, vlastními slovy interpretuje smysl díla</p> <p>Charakterizuje hlavní postavu dle jejího chování</p> <p>Orientuje se v základních literárních směrech 20. století, rozlišuje literaturu hodnotnou, konzumní, umí doložit svůj názor argumenty</p> <p>Navštěvuje divadelní a filmová představení, porovnává ztvárnění téhož námětu v literárních, dramatických a filmových zpracováních</p> <p>Formuluje vlastní názory na umělecká díla</p>	<p>Základy literární terminologie</p> <p>Literatura 1. poloviny 20. století – česká i světová (meziválečná poezie, próza, drama)</p> <p>Literatura 2. poloviny 20. století – světová i česká (oficiální, exilová, samizdatová literatura)</p>	<p>MUV 1,2, 3 (Kulturní diference, lidské vztahy, etnický původ, židovská literatura)</p> <p>Dě – odraz politického vývoje v literatuře, literatura 1. poloviny 20. století, mezi válkami, literární ohlas na 2. světovou válku, literatura 2. poloviny 20. století</p> <p>Ov – projevy rasové nesnášenlivosti</p> <p>Hv – V + W – Život je jen náhoda</p> <ul style="list-style-type: none"> - J. Suchý – Tři tety - Cimrmanovo divadlo - K. Kryl – Tráva, Vánoční - V. Hrabě – Variace na renesanční téma <p>Vv – sci-f</p>	<p>V průběhu školního roku: základy literární teorie, literárně-výchovné aktivity (divadlo, film), čtenářský deník, referáty, zadání povinné a doporučené četby, dramatizace, recitace, poslech</p>